Stockholmssvit, Op. 5. Svensen

Lördagen

Döck, du gosse,
r du dina bästa drömmar trogen,
erser dig huldran någon gång,
eker med dig, som I lekt i skogen,
sjunger för dig tröstlig runosång,
ppnar för dig
dina barndomsminnens blomstergårdar,
när från strid du längtar dit igen,
där på Idavallen nornan vårdar
morgonlifvets gyllne taflor än.

KUNGL. BIBLIOTEKET STOCKHOLM

Radiohäns symfoniorkester
8 januari 1943
Dirigent: Tor Mann
Solister: Inga Tuneld
Sigvard Berg

Elektronisk Reklamblogskolan 9.3.45
Dir: Sigvard Bergh
Konserthuset Orkester för byggnads Jonden
Konserthuset 12.3.45

Dir Tor Mann

*1935/3691

1:a Uppförd (Stockholm) i Stockholm Filharmoniska
den 1896 (Hösten Tor Mann)

2:dra gången i Stockholm Filharmoniska den 1902
2/2 (Tor Mann)
1901 9/10 (Tor Mann)

3:dje gång, Stockholm Filharmoniska
den 29 Nov 1910. Solister
Fr Ingeborg Nolte
Fr Julia Claussen (Sopr)
Hr Nolan Jeanneret
Kungl Hofkapellet

Uppförd av Svenska Filharmoniska Föreningen
i Malmö 6 11 Dec 1910
i Lund 6 12 " Solister Fr Dagmar Möller (Sopr)
Fr A Carlsson (Sigrun Sol)
Hr Fahlman

Köpenhamn 19/1 1897
Konserthuset Stockholm 18/12 – 1928
Musikhögskolan, Stockholm 9/3 1945

27 ggr.

18/12 1928 Vikten Rydberg 100 år
Dir Adolf Wiklund

Uppförd av Musikaliska Sällskapet i Norrköping måndag den 26 april 1926
Solister: Sopran Fröken Iris Svensson
Tenor Herr Olof Nyman
Orkester: Norrköpings Orkesterförening
Dirigent: Tor Mann

Snöfrid; dikt af Viktor Rydberg. —

[Op. 5]

Poco presto, agitato; ♩ =

Flauto piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A.

2 Fagotti.

2 Corni in F.

2 Corni in F.

2 Trombe in F.

Trombone alto e Tenore.

Trombone basso.

Timpani (E, H, (C, B, Fiss)).

Piatti.

Arpa.

Soli: Sopran, Mezzo-Sopran, Tenor.

Kör: Sopran. Alt. Tenor. Bas.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Poco presto, agitato; ♩ =

MUSIKFÖRENINGEN STOCKHOLM

(1)

Tempo

Snöfrid (mezzo-soprano)

I qväl-lens mörker och stormens larm han hörde en röst vid sin fön-ster-karm: Gunnar, nu går dö höljor öfver sjö! Vom, jag vill se om din håg är varm, om mod kan bo i en

(1)

Tempo

(2)

poco stringendo — — — — — Sostenuto.

(F)

gos-se barn: Kom, gunga på våg en hul — dre — nio! Och

rå — des du icke för svek och harm, Gum-mor, Gum-mor, då stiga vi ut till din

poco stringendo

poco stringendo

Sostenuto.

(2)

(3)

sempre

sempre diminuendo

Kyr — ie — e — lei — son

(3)

(4)

ritardando

Andante sostenuto e tranquillo

dolce

Kyr — ie — e — lei — son

ritardando

(4)

Andante sostenuto e tranquillo

(5)

Dät var Snö-frid.

Djupt i skogen stundom såg hon

Djupt i sko-gen

djupt — i skog såg hon

Djupt — i skog såg hon

con sord.

con sord.

con sord.

con sord.

arco

(con sord.)

Arpa

dolcissimo

hen — ne, älsk — lig — are huldra aldrig faus:

älsk — li — ga — re aldrig faus:

dolce

skön — hon var med blå — a ö — gons

skön hon

dolcissimo

poco cresc.

dim.

poco cresc.

dim.

poco cresc.

dim.

poco cresc.

dim.

poco cresc.

(6)

var med blå-a gons glans, gyllne locker om det hvi-ta ån-ne

var, blå-a gons glans, gyllne

glans, blå-a gons glans, gyllne

var, blå-a gons glans, gyllne

(6)

ritardando ——— Tempo I ; ♩ =

dimin.

cresc. molto

C

senza sord.

ritard

ritardando ——— Tempo I ;

(7)

ritard. — — — — Sostenuto.

Gunnar (Tenor).

Ham i-lade ut, hon Tog haus kaud, så gnugo de ned till sjö — a strud....

poco cresc.

ritard. — — — Sostenuto.

(7)

(8)

sempre sostenuto.

ritardando — a Tempo I (agitato)

Gunnar (Tenor).

Snö — frid, hur fa-ger du är i din silfverskrud!

Tempo I (agitato)

Vehemente

Tempo

sempre sostenuto.

ritardando — a Tempo I (agitato)

(8)

(9)

(9) Orkestrar violinstämmorna i 18:de tiofel i partitur

MUSIKFÖRENINGEN STOCKHOLM

KN 2. stråk ö. 2 gåer

(10)

röd — gul Grand å seg — let, som späu des på ung — möns bud,

ritard. Sostenuto.

(11) a Tempo.

Gumnr

Snö — frid

Sostenuto

ritard. pp Sostenuto.

vi gunga på väg, mi — na drömmars

brud!

a tempo

(11) a Tempo.

Stringendo

Stringendo

Sostenuto

12

a Tempo.

lyss till vindens sa — ga, skådar drömmande till må — nens klot;

13

mp cresc. sfpp

cresc. sfpp

cresc. sfpp

p cresc. sfpp

cresc. sfpp

cresc. sfpp

(la prima e più pieca)

poco ritard.

Obs! X v.2

rundt — om — kring dem stor — mens trô — ster

rundt — kring dem

poco rit - -

poco ritard.

30

31

(14) Sostenuto.

cresc. molto

Sostenuto.

kla — ga.

Sostenuto.

(14)

cresc. molto

dim.

cresc.

15

Tempo I.

poco cresc.

dim.

Tempo I

cresc. molto

L'istesso tempo.

mp tricke

dim.

pp sempre

Stäf och stam,

der skjuter en

berghög udde

fram.

Gummi,

L'istesso tempo.

(16)

Cor III+IV

pp sempre

Harpa

"Gummi, vi syna

guld i månljus

natt," så locka små

troll i dvergars

haun, de locka,

de vinka,

Gummi, Gummi,

vinka fran ber-gets

Gimmer, Gimmer, Gimmer,

arco

arco

kom: Gimmer, kom, gosse,

poco cresc.

gosse, (poco cresc.)

kom, tag din

lycka, fatt!

Stalli

skola dig tri-a fran ar-mods skam!

skola dig tri-a fran armods skam!

divisi.

Gimmer, Gimmer, (Gliss.)

Gimmer, Gimmer,

din.

din.

(18)

Gummi, Gummi, Gummi,

19

Utskrivet
2 tables for 20
sedan grammofonskivorna g. Schlesinger

20

Vivace ; ♩. quasi ♩

Vivace ♩. = ♩.

Vivace ; ♩. quasi ♩

(21)

piccolo

Cl. in a.
II in E

Cor I 4
TB.
TUBA.

luft, det
ner, det
luft, det
ner, det

skum — mar på färd,
skum — mar,
skum — mar på färd,
skum — mar,

der brusar nu fram en rasande

der — kommer

färd. Gumar,
Gumar,
Gumar,
Gumar,
Gumar,
Gumar,

den farmma

cresc.

Utgårds vil — da jagt!

De kom — ma, de kom — ma med

lurar och lauor och svärd,

22

cresc.

de kom-ma med lu-rat och fanor och svärd, de kom-ma,

kom-ma, de kom-ma,

kom-ma, de kom-ma,

cresc.

22

50

cresc.

kom-ma, de komma och rigta sin döf — vande hyll — nings-gärd åt

cresc.

51

(23)

4 violons bouchés

2 violons ordinaires

dim.

Cor III IV

Violoncelles

Contrebasses

Violons

Violoncelles

Contrebasses

Violons

Violoncelles

Contrebasses

Violons

(24)

cresc. molto

cresc. molto

cresc. molto

(25)

poco meno forte

poco meno f

dim.

(23)

(29)

158

159

160

(Timp. in C muta in B.)

ritard. Sostenuto. più ritenuto

cresc. dim.

con sord.

poco cresc.

poco cresc. dimin. ritard. Sostenuto. più ritenuto

27

riten. Molto sostenuto ; ♩. =

Molto sostenuto ♩. =

pizz.

Nu syntes en vik — det månen gjöt skimmer och böl — jan

Böl —

jan

dom —

riten. 27 Molto sostenuto ; ♩. =

Fl.

Cor. Ex

Clar.

Soprau solo.

Gun — nar,

Gunner,

Gun —

donnad

flöt.

nad

flöt.

Så lockar en röst.

Så lockar en röst.

(28)

— nar, vänd hit — din stråf!

Dig väntar en hyd-da i lun — dens skött, en

sempre

sempre

sempre

(29)

Trohet som al — drig sitt löf — ver bröt, här drömme du ljuft vid strand-dens säf! Den vå-naste

arco

arm som ett fann tag kvist, Gun — nar, Gun — nar,

dim. dim. dim.

(30) poco stringendo — — — — — sostenuto ritardando

skall väf — va med kär — lek, med kär — lek dub lef — nads

poco stringendo — — — sostenuto ritardando

Molto tranquillo e sostenuto.

a tempo ritardando

molto trang. e sost.

Molto tranquillo e sostenuto.

sempre ritardando

(31) Molto moderato, risoluto; ♩ =

Largamente.

(Timp. in B)

Largamente

(31) Molto moderato, risoluto; ♩ =

(32) Maestoso ♩ =

cresc. mp cresc. mf cresc. cresc. cresc.

(33)

(34) Sostenuto

sjelf-vrik åflau, bättre än frideus år faraus taumtag. Väljer du mig, då

väljer du stor — — — men. Ty de här — da hjeltelifvets rumor

Basso

Sostenuto

(33)

71

(34) Sostenuto.

a Tempo (maestoso)

35

Stringendo

a Tempo (maestoso)

Stringendo

lyda: svärd mot snöda jettar dräga, mordigt blö-da för de svaga, glad för

(35)

poco a poco — — — — — Sostenuto a Tempo.

poco a poco — — — — Sostenuto — a Tempo

saka, aldrig klaga, strida hopp — lös strid och nann — lös dö.

divisi con sord.

div. con sord.

div. con sord.

con sord.

poco a poco — — — — Sostenuto

a Tempo.

36

(Timp. in B mixta in Fiss)

Det är lifvets samma hjelte-saga. Le — ta

37

icke efter lyc — kans ö!

Oeh tõc — ken sven — kans hul —

38

(Trmp. in Fis)

Tr. Tr. Tr. Tr. Tr. Tr. Tr. Tr. Tr. Tr.

pppp crescendo mf diminu

diminu. mp f diminu.

dre — mö. En — sam, en — sam, en — sam drog den krog; bölgors

diminu. diminu. diminu. diminu. diminu. diminu. diminu. diminu. diminu. diminu.

ppp p f diminu.

38

Obs!

× Ve V.2. Tone II börjas 7 takter efter 38

ritard. 39 Sostenuto.

mp p cresc. espr. mff dimin

pp cresc. mf dim.

pp cresc. fff dim. ppp

pp pp diminu. ppp

V.2 jeans ×

tr. tr. tr. tr. tr. tr. tr. tr.

pp diminu. ppp

rit - Sostenuto

Cor

p — kon.

p

p

p

ppp cresc.

col Clarinetto

dim.

dim.

mf

tr.

tr.

tr.

tr.

poco cresc.

divisi

dim.

dim.

dim.

pp

p

(40)

Largamente ♩=

pp

p

f

sf

sf dim.

pp

Tr.

Largamente ♩=

2 1

pp

Gun-nir!

p

Gos-se!

Mänga väget öppna sig till gritten;

arco

pp

p

(40)

Largamente; ♩=

pp

41

cresc. mf dimin. ppp

p

om blandt dem de väljer kämpens stig,

genom oro,

genom qval,

genom

cresc. f

42

mf cresc. f dimin. p dimin.

härda skif — ten, genom trif — lets töc — ken för — nen

dimin. mp dimin.

dimin. p dimin.

43

dig. Trött och ensam kämpe i sitt blod den man, som lyfte

sköld till vårn för denna verldens små, som lyfte sköld till vårn för denna verldens små, och ju

kämpe i sitt blod den man,

sköld till vårn för denna verldens små,

kämpe i sitt blod den man,

Trött och ensam

(44)

(45)

(46)

dim. poco a poco

dim. poco a poco

dim. poco a poco

(47) L'istesso tempo; ma pochissimo animando (un pochettino).

se, — — —

(48)

poco rit. a Tempo

sempre pp

sempre

sempre pp

sempre pp

a Tempo

leicht

sko — ger

Die Stimme

sjun — ger

für dig

Trost

poco rit

sempre pp

arco

pp poco rit. a tempo

(48)

(49)

poco rit. a Tempo

für dig

Trost

lig

ru — no — sang,

poco meno p

Ohn — mar

dim.

sang

poco rit

a tempo

poco rit. a tempo

(49)

91

92

93

50

Cor I

der pâ — da — val — lein

poco cresc.

cresc.

Sopr

der pâ — da — val — lein,

poco rit. (5) Sostenuto.

cresc.

cresc.

cresc

(52) Molto sostenuto.

dim.

Tr.

Molto sostenuto.

p

dim.

Lif — vets gyll — ne Lif — vets

Taf — lor Taf — lor Taf — lor

mor — gon — Lif — vets mor — gon — Lif — vets Taf — lor

V IV

(52) Molto sostenuto.

Molto lento.

(Lontano)

5 violini soli.

Juli — Augusti 1891.

Wilh. Stenhammar,

Hollandaregatan 36, II